

~Poder de la música~
vol.29

音楽のか

今年の夏で、私が初めて福島を訪れてから、
50 年になります。
まだ新幹線が通ってなかった時代、
上野から、急行列車に乗って向う初めての東北。
中学一年生だった私にとっては、
遠い遠い冒険旅行でした。
しかしその東北旅行が、もっともっと遠い、
ボリビア渡航への第一歩だったとは、
当時は知る由もありませんでした。
そして福島が、私にとって、
これほど大切な土地になろうとは…

今年も 3 月 11 日を、福島で過ごせること、
とてもうれしく、感謝しています。
蠟燭の光の中で、フォルクローレ音楽とともに、
穏やかな夜をご一緒したいと願っています。
みなさんのお越しを、心よりお待ちしております。



木下 尊 惇

ギター・チャランゴ・弾き語り

3/11
2025

火

Tea&Bar マジー・ノアール

福島市陣場町 8-8 ホーユウコンフォルト陣場ビル BF1

チケット

3,000 円

ご飲食代
別 料金

予約・お問合せ

オリエンタル SK 株式会社
090-8617-2545
info@oriental-sk.com

Tea&Bar マジー・ノアール
024-522-5535
info@magie-n.com



会場地図

18:00開場 19:30開演

要予約 開演前に、お食事がお楽しみいただけます。※ 18:30 までに、ご来場願います。

コース料理 2,860 円税込 (前菜・スープ・主菜) アレルゲンのある方はお伝えください。

出演：木下 尊 惇 きのした たかあつ (ギター・チャランゴ・弾き語り)

82年、チャランゴ奏者エルネスト・カブールの招きでボリビアに渡る。カブール・トリオのギタリストなどを経て、86年よりボリビアのグループ「ルス・デル・アンデ」のリーダーとなり、明確なコンセプトと独自の音作りで、現在に至るまでボリビア・フォルクローレ界に多大な影響を与え続けている。カブールと共に映画「橋のない川」の音楽を制作。NHK「美しき日本～百の風景」でテーマ音楽、「世界の名峰～グレートサミッツ」へ楽曲の提供など、各種映像音楽を手がける。日本では8枚のソロ・アルバムを発表。「ボリビアを知るための73章」(明石書店)、「中南米の音楽」(東京堂出版)に執筆。08年より丹沢山麓の耕作放棄地の棚田で稲作を始める。17年ラパス市文化庁より、長年の文化功労を称えた認定表彰を贈られる。18年よりフランス、サガルナガ・アソシエーションのフォルクローレ特別講師。ボリビアを代表する音楽家、ギタリストとして、多くのボリビア音楽家たちからリスペクトされている。